

**Samstag, 08.11.2025**

09:00-11:00 **Sektionsvorträge „Kunst und Kommunikation“**

**Astrid Dröse** (Karlsruhe): Lied und Bauernkrieg

**Ingrid-Sibylle Hoffmann** (Stuttgart): Künstlerische Darstellungen von Bäuer\*innen in der Zeit um 1500

**Marcel Bubert** (Münster): Gerüchte und Konspirationserzählungen im Kontext von (Bauern)Aufständen vor und um 1500

*KAFFEEPAUSE (Melanchthonstühle)*

11:30-12:15 **Oliver Jehle** (Karlsruhe)  
Mit dem Messer im Rücken. Versuch über den grafischen Extremismus

12:15-13:00 **Maria Lucia Weigel** (Frankenthal)  
Der Bauernkrieg im kulturellen Gedächtnis der Neuzeit

13:00-13:30 Schlusss Diskussion

*ENDE DER TAGUNG (Fingerfood)*

**Angebot: Essenspaket für Gasthörernde**

- 40€
- 2 Abend- + 1 Mittagessen
- optional vegetarisch
- Bitte bei Anmeldung angeben!



**Wissenschaftliche Leitung**

Prof. Dr. Christian Neddens, EMA Bretten  
Prof. Dr. Mathias Herweg, KIT Karlsruhe

**Kontakt und Anmeldung**

Barbara Östreicher, Sekretariat EMA  
oestreicher@melanchthon.com  
Tel.: +49 (0)7252 9441-12  
www.melanchthon.com

**Tagungsort**

Europäische Melanchthon-Akademie (EMA)  
Melanchthonstr. 1-3, 75015 Bretten

**Anreise**

Infos zur Anreise finden Sie unter:  
<https://melanchthon.com/de/ihr-besuch>



**Fluchtpunkt 1525?**



Abbildung: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Tielblatt\\_12\\_Artikel.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Tielblatt_12_Artikel.jpg)

**Religiöse, politische und soziale Empörung und ihre Medien vor und um 1500**

**06.–08. November 2025**

Symposium

Melanchthonhaus Bretten

## Donnerstag, 06.11.2025

12:00 Ankommen

13:15-13:30 Eröffnung der Tagung (Christian Neddens/  
Mathias Herweg)

13:30-14:15 **Gerd Schwerhoff** (Dresden)  
Bundschuh und Armer Konrad –  
„Voraufstände“ zum Bauernkrieg?

14:15-15:00 **Jonathan Reinert** (Reutlingen)  
Religiöse Mobilisierung und theologische  
Devianz: Balthasar Hubmaier

*KAFFEPAUSE (Melanchthonstühle)*

15:30-17:30 **Sektionsvorträge „Medien der Empörung:  
Alte und neue Medien“**

**Sophie Quander** (Mainz): Trompete des  
Bauernkriegs? Die „Reformatio Sigismundi“  
und das lange 15. Jahrhundert

**Peter Philipp Riedl** (Freiburg):  
Propagandastrategien in Flugschriften zum  
Bauernkrieg

**Christian Meierhofer** (Bonn): Konflikt mit  
Potential. Steigerungslogiken im illustrierten  
Flugblatt um 1500

*ABENDESSEN (Vortragsraum)*

18:30-20:00 **Öffentlicher Abendvortrag**  
Begrüßung Christian Neddens /  
Grußwort OB Nico Morast

**Volker Leppin** (Yale / Connecticut)  
Trommeln für die Armen. Der „Pfeifer von  
Niklashausen“ und der religiöse Aufruhr im  
späten Mittelalter

*EMPFANG / AUSKLANG*

## Freitag, 07.11.2025

09:00-09:45 **Susanne Wegmann** (Köln)  
Bildersturm als Ausdruck sozialer Konflikte?  
Die Flugschrift „Eyn warhaftig erschrecklich  
Histori von der Bewrischen uffrur“ und der  
Vorwurf der Kunstzerstörung

09:45-10:30 **Volkhard Huth** (Darmstadt)  
„Vom untreuen Hund gebissen“.  
Reformschrifttum des 15. und frühen 16.  
Jahrhunderts zwischen Zukunftsverlangen  
und Gesellschaftsplanung

*KAFFEPAUSE (Melanchthonstühle)*

11:00-13:00 **Sektionsvorträge „Literarische (Gegen-)  
Kulturen“**

**Karina Kellermann** (Bonn/Berlin):  
Entwicklungen und Strömungen der  
politischen Ereignisdichtung vor 1525

**Nina Gallion** (Mainz): „Er hab kain brief,  
wisst ouch von kainem brief zu sagen“.  
Kommunikationspraktiken beim Aufstand  
des Armen Konrad von 1514

**Nikola Roßbach** (Kassel): Dynamiken von  
Zensur und Reformation

*MITTAGSPAUSE (La Piazzetta)*

14:30-15:15 **Aneke Dornbusch** (Bonn)  
Theologen/Magistrate/Drucker –  
Kommunikationswege zum Bauernkrieg aus  
Netzwerkperspektive

15:15-16:00 **Florian Bock** (Bochum)  
Fluchtpunkt 1525? Streifzüge durch die  
zeitgenössische katholische Publizistik

*KAFFEPAUSE (Melanchthonstühle)*

16:30-18:30 **Sektionsvorträge „Historische Aspekte“**  
**Thomas Roth** (Darmstadt): Das „göttliche  
Recht“ als Legitimationsgröße bäuerlichen  
Protests bis zum Bauernkrieg

**Peter Rückert** (Stuttgart): Berge als Flucht-  
und Kommunikationspunkte der  
aufständischen Bauern in Württemberg um  
1525

**Joy Sheik** (Freiburg): Verhandeln mit den  
Aufrührern: Zur Kommunikation der Stadt  
Freiburg mit ungehorsamen Untertanen im  
Bauernkrieg

*ABENDESSEN (Vortragsraum)*

19:30-21:00 **Podium „Medienwandel und Revolution –  
Versuch eines Epochenvergleichs“**

**Ibrahim Aslandur** (Karlsruhe): Der  
Arabische Frühling und die Transformation  
religiöser Narrative durch Social Media

**Bernd Klesmann** (Köln/Kaiserslautern):  
Presse und Revolution in Paris 1789 und 1830

**Jürgen Scheible** (Stuttgart/Bretten): KI und  
der kommende gesellschaftliche Wandel

**Nikola Roßbach** (Kassel): Medienwandel,  
Revolution und Zensur